

**Автономная некоммерческая организация профессионального образования  
«ПЕРМСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
(АНО ПО «ПГТК»)**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
БП.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

для специальности

**38.02.09 Конгрессно-выставочная деятельность**

(код и наименование специальности)

Квалификация выпускника

**Специалист конгрессно-выставочной деятельности**

Форма обучения

**Очная**

**Пермь 2026**

Методические рекомендации по выполнению практических работ по дисциплине БП.01 Русский язык составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.09 Конгрессно-выставочная деятельность (утвержден приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 июня 2025 г. N 503).

Данные методические рекомендации помогут организовать самостоятельную деятельность студентов на основе деятельного и компетентного подходов к обучению, что соответствует ФГОС СПО по специальности 38.02.09 «Конгрессно-выставочная деятельность»

Методические рекомендации по выполнению практических работ предназначены для обучающихся и преподавателей АНО ПО «ПГТК».

Автор-составитель: Кочура Н.В., ст. преподаватель.

Методические рекомендации по выполнению практических работ по учебному предмету рассмотрены и одобрены на заседании кафедры общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 01 от 04.02.2026.

Методические рекомендации по выполнению практических работ предназначен для оценивания достижений запланированных результатов по дисциплине БП.01 Русский язык. Методические рекомендации по выполнению практических работ представляет собой комплект материалов для проведения практических занятий (в форме практической подготовки) и осуществления контроля за выполнением работ.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен достичь следующих результатов: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные (ПР).

личностных:

ЛР1 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

ЛР2 осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

ЛР3 принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

ЛР4 готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

ЛР5 готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

ЛР6 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

ЛР7 готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

патриотического воспитания:

ЛР8 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ЛР9 ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

ЛР10 идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственного воспитания:

ЛР11 осознание духовных ценностей российского народа;

ЛР12 сформированность нравственного сознания, этического поведения;

ЛР13 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

ЛР14 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛР15 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетического воспитания:

ЛР16 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

ЛР17 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

ЛР18 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

ЛР19 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

физического воспитания:

ЛР20 сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

ЛР21 потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

ЛР22 активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

ЛР23 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

ЛР24 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

ЛР25 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

ЛР26 готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

экологического воспитания:

ЛР27 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

ЛР28 планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

ЛР29 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

ЛР30 умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

ЛР31 расширение опыта деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ЛР32 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

ЛР33 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

ЛР34 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

метапредметных:

это овладение универсальными учебными познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

МР.1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

МР.2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

МР.3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

МР.4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

б) базовые исследовательские действия:

МР.5 способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

МР.6 формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

МР.7 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

в) работа с информацией:

МР.8 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

МР.9 оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

это овладение универсальными коммуникативными действиями:

а) общение:

МР.10 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

МР.11 владеть различными способами общения и взаимодействия;

МР.12 аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

МР.13 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

б) совместная деятельность:

МР.14 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;

МР.15 предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

МР.16 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

МР.17 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;

это овладение универсальными регулятивными действиями:

а) самоорганизация:

МР.18 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

МР.19 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

б) самоконтроль:

МР.20 давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

МР.21 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

МР.22 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

МР.23 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

МР.24 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

МР.25 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;

г) принятие себя и других людей:

МР.26 принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

МР.27 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

МР.28 признавать свое право и право других людей на ошибки;

МР.29 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

• предметных:

ПР.1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном

мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

ПР.2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7 – 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

ПР.3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения – не менее 150 слов);

ПР.4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450 – 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

ПР.5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

ПР.6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

ПР.7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

ПР.8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

ПР.9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета

в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

### **Форма промежуточной аттестации по учебному предмету**

Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации
БП.01 Русский язык	экзамен

### **Перечень заданий для практических работ**

#### **Тема 1.2. Функциональные стили речи**

#### **Практическое занятие**

**Форма:** Тестирование (проверяемые компоненты: повторение правил: стили речи и их особенности, разговорный, художественный, научный, публицистический, официально-деловой стили. Их употребление в речи.)

Инструкция: выбери один правильный вариант ответа.

1. Средство общения людей друг с другом – это

- а) речь
- б) язык

2. Процесс словесного общения, который может осуществляться в форме сообщения, указания, вопроса, приказа называется

- а) речью
- б) языком

3. Язык является:

- а) средством общения;
- б) предметом речи;
- в) способом общения;
- г) наукой о языке.

4. Речь – это:

- а) процесс общения;
- б) лексический запас языка;
- в) интонация голоса;
- г) мыслительная деятельность.

5. Для того чтобы возникла речь, необходимо:

- а) большой запас лексики;
- б) умение красиво говорить;
- в) потребность сказать;
- г) наличие большой аудитории.

6. Двумя основными разновидностями речи являются:

- а) диалектная и просторечная;
- б) разговорная и книжная;
- в) умная и глупая;
- г) с одним человеком и двумя.

7. Литературным языком необходимо считать:

- а) нормативный, соответствующий установленным правилам;
- б) используемый только в официальной обстановке;
- в) состоящий из специальных терминов;
- г) применяемый в средствах массовой информации.

8. Речевую деятельность иногда иначе называют:

- а) коммуникация
- б) монолог
- в) диалог
- г) полилог

9. Сколько видов речевой деятельности обычно выделяют?

- а) 1
- б) 2
- в) 3
- г) 4

10. Вид речевой деятельности, которого не существует:

- а) чтение
- б) пересказ
- в) письмо
- г) слушание

11. Свойственно устной речи:

- а) спонтанность
- б) неподготовленность
- в) использование мимики
- г) все ответы верны

12. Свойственно письменной речи:

- а) использование упрощенных синтаксических конструкций
- б) использование жестов и телодвижений
- в) возможность внести исправления
- г) все ответы верны



13. Жанр, который не является жанром говорения:

- а) очерк
- б) выступление на собрании
- в) лекция
- г) все ответы верны

### **Тема 1.3. Текст как произведение речи (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** дискуссия, тестирование

Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе.

Групповая дискуссия «Умирает ли русский язык».

#### **Проверочная работа № 2 (тестирование)**

##### **1 вариант**

##### **Часть А**

##### **1. Выберите правильное определение**

А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это предложения, объединенные общей темой.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

##### **2. Выберите правильное определение.**

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

##### **3. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?**

- А. общеупотребительная лексика
- Б. разговорная лексика
- В. терминологическая лексика

##### **4. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?**

- А. научный
- Б. публицистический
- В. официально-деловой

##### **5. В каком стиле речи уместно употребление междометий?**

- А. научный
- Б. разговорный
- В. официально-деловой

**6. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?**

- А. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
- Б. Толстенный, сестрица, лгунишка.
- В. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
- Г. Довожу до вашего сведения, принять меры.
- Д. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

**7. Определите, в какую группу со словами публицистической лексики попали слова из других пластов речи. Вставьте пропущенные буквы.**

- А. Ко(р,pp)умпированный, журналис..ское ра(с,сс)ледование, пр..з..дентские выборы, милосердие,ц..вилизац..я.
- Б. Прогре(с,сс), менталитет, просл..влять, кризис власт.., соц..альная спр..ведливость.
- В. Обществе(н,nn)ое сознание, (выше)стоящие инстанции,в..ликодушие, рейтинг, интерференция волн.

**8. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?**

- А. официально-деловой
- Б. разговорный
- В. публицистический

**9.Какое это средство выразительности: «золото волос»?**

- А. эпитет
- Б. метафора
- В. олицетворение

**10. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?**

- А. Создание картин и образов.
- Б. Непосредственное повседневное общение.
- В. Убеждение, воздействие на слушателя.
- Г. Точная передача информации.
- Д. Передача научных сообщений.

**11. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:**

1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км<sup>3</sup>. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.

3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности

4) Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.

- а) научный
- б) официально-деловой
- в) публицистический
- г) художественный
- д) разговорный

**12. Определите, какие жанры не относятся к художественному стилю.**

- А. ода
- Б. роман
- В. Репортаж
- Г. Рассказ
- Д. элегия
- Е. очерк

**13. Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи**

- А. в лазоревой воде
- Б. под сенью дружных муз
- В. взять на баланс
- Г. перлы дождевые
- Д. сладкий трепет

**14. Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике**

- А. ядерная физика

- Б. смежные отрасли
- В. красный сарафан
- Г. промышленная нагрузка
- Д. выдвинутая гипотеза

**15. Дайте толкование стилевым чертам**

- А. Объективность – это ...
- Б. Конкретность – это ...
- В. Логичность – это ...

**Часть В**

**1. Исправьте недочеты в построении текста и запишите. Подчеркните средства связи предложений в исправленном тексте.**

1. Её так звали: Сашина (или Танина) береза.
2. Отныне человек и дерево как бы опекали друг друга, храня тайну взаимности.
3. Кое-где на русском Северо-Западе в честь рождения ребенка, особенно первенца, отец или дед сажали дерево: липу, рябину, чаще березу.
4. Эта береза росла вместе с тем, в честь кого была принесена из лесу и посажена на родимом подворье.
5. Если в палисаде у дома места не было, сажали где-нибудь у бани или в огороде.

**2. Укажите выразительные средства, используемые автором в предложенном тексте (не менее 2-х):**

Славное место эта долина! Со всех сторон горы неприступные, красноватые скалы, обвешанные зеленым плющом и увенчанные куполами чинар, желтые обрывы, исчерченные промоинами, а там высоко-высоко золотая бахрома снегов, а внизу Арагва, обнявшись с другой безымянной речкой, шумно вырывающейся из черного, полного мглою ущелья, тянется серебряной нитью и сверкает, как змея своею чешуею.

**2 вариант**

**Часть А**

**1. Выберите правильное определение.**

- А. Стилистика – это наука, изучающая различные стили языка, а также нормы и способы их употребления в условиях языкового общения.
- Б. Стилистика – это наука, изучающая словарный состав языка.
- В. Стилистика – это наука о текстах произведений художественной литературы, устанавливающая подлинность того или иного текста

**2. Выберите правильное определение.**

А. Публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение.

Б. Публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества.

В. Публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

**3. Определите, какие жанры относятся к публицистическому стилю.**

А. Интервью

Б. Юмористический рассказ.

В. Репортаж.

Г. Очерк.

Д. Диссертация.

**4. Для какого стиля речи важнейшая функция – не передача информации, а общение?**

А. научный

Б. разговорный

В. публицистический

**5. К какому стилю речи относятся эти жанры речи: законы, приказы, заявления?**

А. официально-деловой

Б. разговорный

В. публицистический

**6. Что характерно для художественного стиля речи?**

А. объективность в изображении

Б. использование в сфере науки и техники

В. использование всех пластов стилей речи

**7. Какому стилю речи присуща призывность?**

А. разговорный

Б. публицистический

В. официально-деловой

**8. Какой стиль речи используется в СМИ?**

А. публицистический

Б. разговорный

В. научный

**9. Какое это средство выразительности: «передо мной явилась ты, как мимолетное виденье»?**

- А. метафора
- Б. сравнение
- В. олицетворение

**10. Определите, в какую группу со словами публицистической лексики попали слова из других пластов речи. Вставьте пропущенные буквы.**

А. Ко(р,рр)умпированный, журналис..ское ра(с,сс)ледование, пр..з..дентские выборы, милосердие, ц..вилизац..я.

Б. Прогр(с,сс), менталитет, просл..влять, кризис власт.., соц..альная спр..ведливость.

В. Обществе(н,нн)ое сознание, (выше)стоящие инстанции, в..ликодушные, рейтинг, интерференция волн.

**11. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:**

1) Гоголь умер! Какую русскую душу не потрясут эти два слова?.. Да, он умер, этот человек, которого мы теперь имеем право, горькое право, данное нам смертью, называть великим. Человек, который своим именем означал эпоху в истории нашей литературы; человек, которым мы гордимся, как одной из слав наших! Он умер, поражённый в самом цвете лет, в разгар сил своих, не окончив начатого дела, подобно благороднейшим из его предшественников.

2) Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, на Немецкой улице (ныне улица Баумана) в доме И. В. Скворцова, сослуживца отца Пушкина по Московскому военному комиссариату. Сейчас на месте бывшего владения Скворцова стоит здание школы №353 (улица Баумана, 10), построенной к столетию со дня гибели поэта (1837 г.) и тогда же получившей его имя. На стене школы – мемориальная доска.

3) Это была крошечная сухая старушонка, лет шестидесяти, с острыми и злыми глазками, с маленьким острым носом и простоволосая. Белобрысые, мало поседевшие волосы её были жирно смазаны маслом. На её тонкой и длинной шее, похожей на куриную ногу, было навячено какое-то фланелевое тряпье, а на плечах, несмотря на жару, болталась вся истрёпанная и пожелтевшая меховая кацавейка. Старушонка поминутно кашляла и кряхтела.

4) Один раз я даже управлял департаментом. И странно: директор уехал, - куда уехал, неизвестно. Ну, натурально, пошли толки: как, что, кому занять место? Многие из генералов находились охотники и брались, но подойдут, бывало, - нет, мудрено. Кажется, и легко на вид, а рассмотришь – просто черт возьми!

- а) научный

- б) официально-деловой
- в) публицистический
- г) художественный
- д) разговорный

**12. Определите, какие жанры не относятся к публицистическому стилю.**

- А. интервью
- Б. устное выступление
- В. юмористический рассказ
- Г. Репортаж
- Д. очерк
- Е. повесть

**13. Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике**

- А. ядерная физика
- Б. смежные отрасли
- В. красный сарафан
- Г. промышленная нагрузка
- Д. выдвинутая гипотеза

**14. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?**

- 1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
- 2. Толстенный, сестрица, лгунишка.
- 3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
- 4. Довожу до вашего сведения, принять меры.
- 5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

**15. Дайте толкование стилевым чертам**

- А. Обобщенность – это ...
- Б. Субъективность – это ...
- В. Образность – это ...

## **Часть В**

**1. Исправьте недочеты в построении текста и запишите. Подчеркните средства связи предложений в исправленном тексте.**

- 1. Он изобразил себя во весь рост, с палкой в правой руке.
- 2. В 1826 году Пушкин нарисовал свой автопортрет на странице рукописи романа «Евгений Онегин».
- 3. У этой палки ручка в виде буквы «Т», она очень похожа на ту железную трость, о которой повествуется в рассказах местных крестьян.

4. Он был очень точен в своих изображениях.

5. Нужно заметить, что Пушкин рисовал обычно лишь то, что ему нравилось и что ему хотелось поведать не только самому себе, но и людям.

**2. Укажите выразительные средства, используемые автором в предложенном тексте:**

Славное место эта долина! Со всех сторон горы неприступные, красноватые скалы, обвешанные зеленым плющом и увенчанные куполами чинар, желтые обрывы, исчерченные промоинами, а там высоко-высоко золотая бахрома снегов, а внизу Арагва, обнявшись с другой безымянной речкой, шумно вырывающейся из черного, полного мглою ущелья, тянется серебряной нитью и сверкает, как змея своею чешуею.

**Тема 1.4. Функционально смысловые типы речи (практическое занятие) – 1 час**

**Форма:** Аналитическая работа с текстом

Прочитайте текст.

Выполните задания.

1. Определите стиль и тип текста.
2. Найдите устаревшие и иностранные слова. Определите их значение.
3. Выпишите слова с чередующимися гласными, непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными корня слова.
4. Выпишите по одному словосочетанию со связью согласования, управления, примыкания.
5. Сделайте фонетический разор слова месяца.
6. Представьте словообразовательный анализ слова попросил.
7. Сделайте морфологический разбор слова (к) великому.
8. Сделайте синтаксический разбор первого предложения текста:
9. На днях я пригласил к себе в кабинет гувернантку моих детей, Юлию Васильевну.

10. Определите тему текста.

**Напишите эссе: «Легко на этом свете быть сильным»**

**Показатели оценивания:**

Работа с текстом

**Тема 2.1. Фонетические единицы и орфоэпические нормы (в рамках теоретического занятия – проверочная работа № 3) – 10 мин**

**Форма:** выполнение практических заданий.

Вариант № 1



*Расставьте ударение в словах. В случае затруднения обращайтесь к орфоэпическому словарю.*

Алкоголь, аналог, апостроф, арахис, бармен, включим, генезис, диспансер, жалюзи, завидно, закупорить, звонишь, избаловать, изыск, каталог, квартал, маркетинг, мастерски, новорожденный, обеспечение, облегчить, рассредоточение, свекла, сливовый, торты, шофер.

Вариант № 2

*Расставьте ударение в словах. В случае затруднения обращайтесь к орфоэпическому словарю.*

Алфавит, агент, боязнь, договор, догмат, зубчатый, красивее, кремень, коклюш, намерение, откупорить, осведомиться, осужденный, партер, премировать, принудить, совестливый, столяр, стиральный, углубить, ходатайствовать, хозяева, шарфы, щавель, эксперт.

Тесты (базовый уровень)

1. Отметьте неверные высказывания.

- (а) Лексическая норма регламентирует употребление грамматических категорий
- (б) К формам существования языка не относятся просторечие, диалекты, социолекты
- (в) Антонимы – это слова с противоположным значением.
- (г) При выборе слова учитывается как значение слова, так и его лексическая сочетаемость

2. Слово является основной единицей ... уровня языка.

- (а) фонетического (в) морфологического
- (б) лексического (г) синтаксического

3. Отметьте предложения, где есть плеоназмы.

- (а) . Много нового и познавательного узнает ученик
- (б) В школе сложилась сложная ситуация
- (в) Впервые на сцене ДК Горбунова дебютировала группа Чайф
- (г) Приходилось работать в жару, в дождь, в ненастье

4. Выберите предложения с речевой ошибкой. Назовите тип речевой ошибки

- (а) Активисты пришли вовремя и активно выполнили поставленные перед ними задачи

(б) Первое место и призовой кубок были завоеваны спортсменкой на соревнованиях

- (в) Руководители предприятия настроены на деловой настрой

(г) Летом дни длятся длиннее

5. Отметьте ошибки в употреблении собирательных числительных

(а) двое ректоров

(б) четверо детей

(в) трое девушек

(г) семеро собак

6. Найдите правильный вариант

(а) Прибыл поезд с двести шестьюдесятью пятью пассажирами

(б) Расстояние измеряется восемью тысячами семистами шестьюдесятью девятью километрами

(в) Библиотека пополнилась девятьюстами семьюдесятью шестью книгами

7. Из предложенных конструкций выберите синонимичные

(а) Дубовая бочка – бочка из дуба

(б) Клетчатый шарф – шарф в клетку

(в) Веселые старты – старты для веселья

(г) Костяная ручка – ручка из кости

(д) Геометрическая задача – задача по геометрии

8. Определите, какие глаголы образуют форму первого лица единственного числа.

(а) пылесосить

(б) дудеть

(в) скользить

(г) шелестеть

(д) мурлыкать

9. Отметьте предложения, в которых есть ошибка в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов

(а) Распахнув окно, в комнате стало прохладно

(б) Переходя дорогу, будьте внимательны

(в) Прочитав книгу, я отнесла ее в библиотеку

(г) Выполнив задание, Витю отпустили на детскую площадку

(д) Написав письмо, Маша запечатала его и отправилась на почту

10. Определите ошибку в предложении:

Отличия смогли найти при помощи специальной техники и микроскопов лишь эксперты

(а) ошибка в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов

(б) ошибка в порядке слов

(в) ошибка в употреблении однородных членов предложения

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется за работу, в которой все задания выполнены верно.

Оценка «хорошо» выставляется за работу, в которой выполнено правильно 3/4 заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за работу, в которой правильно выполнено половина заданий.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

## **Тема 2.1. Фонетические единицы и орфоэпические нормы (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос. Контрольная работа.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З/С – . Правописание И – Ы после приставок.

Вопросы для устного опроса.

1. Назовите правила правописания корней слов: гласные и согласные орфограммы; - Правописание приставок: русских и иноязычных; букв И и Ы после приставок перед корнем;

2. Правописание суффиксов всех частей речи (от существительного до наречия). Этот раздел орфографии очень объемный и имеет много подводных камней. Может ли один и тот же суффикс в словах разных частей речи имеет разное написание?

3. Правописание окончаний в таких частях речи как существительного, прилагательного, глагола, причастия?

4. Правильное употребление твердого и мягкого знаков в словах?

5. Правописание служебных частей речи? (нужно уметь отличать их от омонимичных самостоятельных);

6. Правописание частицы не со словами разных частей речи?

Контрольная работа.

### **1. Орфография:**

а) правописание

б) правильное произношение

в) начертание букв

**2. В каком слове следует писать одну букву Н:**

- а) поддержа\_ый
- б) жже\_ый
- в) поджаре\_ый

**3. Сколько основных принципов орфографии в русском языке:**

- а) 4
- б) 2
- в) 3

**4. В каком слове следует писать одну букву Н:**

- а) кова\_ый
- б) поддержа\_ый
- в) тяжело ране\_ый

**5. Какого принципа русской орфографии не существует:**

- а) фонетического
- б) морфологического
- в) синтаксического

**6. В каком слове пишется буква И:**

- а) пр\_дварительный
- б) пр\_вилегия
- в) пр\_пятствие

**7. Один из принципов русской орфографии:**

- а) пунктуационный
- б) синтаксический
- в) фонетический

**8. В каком слове пишется Ъ после шипящих:**

- а) настеж\_
- б) гараж\_
- в) врач\_

**9. Один из принципов русской орфографии:**

- а) классический
- б) пунктуационный
- в) морфологический

**10. В каком слове пишется Ъ после шипящих:**

- а) борщ\_

б) дрож\_

в) нож\_

**11. Один из принципов русской орфографии:**

а) традиционный

б) классический

в) синтаксический

**12. В каком слове следует писать НН:**

а) ране\_ый

б) карма\_ый

в) лома\_ый

**13. Какое из перечисленных правил относится к морфологическим признакам:**

а) безударное окончание существительных

б) И в корне после Ц

в) приставки на -З, -С

**14. В каком слове следует писать НН:**

а) лебеди\_ый

б) лома\_ый

в) стекла\_ый

**15. Какое из слов пишется по морфологическому принципу:**

а) праз\_ник

б) под\_скать

в) инте\_игент

**16. В каком слове окончание -И:**

а) к будущей недел\_

б) письмо Лиди\_

в) дискуссия об искусств\_

**17. Какое из перечисленных правил относится к традиционному принципу:**

а) безударное окончание существительных

б) приставки на -З, -С

в) И в корне после Ц

**18. В каком слове окончание -И:**

а) дискуссия об искусств\_

б) репортаж об открыти\_

в) к будущей недел\_

**19. Какое из слов пишется по традиционному принципу:**

- а) праз\_ник
- б) под\_скать
- в) инте\_игент

**20. Слово, которое пишется слитно:**

- а) (во)время экскурсии
- б) (на)силу нашел
- в) (в)глубь веков

**21. Какое из перечисленных правил относится к фонетическому принципу:**

- а) безударное окончание существительных
- б) приставки на –З, -С
- в) И в корне после Ц

**22. Слово, которое пишется слитно:**

- а) (на)веки вечные
- б) действовать (на)удачу
- в) (во)время экскурсии

**23. Какое из слов пишется по фонетическому принципу:**

- а) праз\_ник
- б) под\_скать
- в) инте\_игент

**24. Укажите предложение, в котором глагол пишется с Ъ:**

- а) Если друга верного найти, коротки становят\_ся пути.
- б) С добром надо спешить, а то оно может остат\_ся без адресата.
- в) Свет остает\_ся светом, хотя слепой и не видит его.

**25. Какой из принципов в русской орфографии считается ведущим:**

- а) фонетический
- б) синтаксический
- в) морфологический

**26. Укажите предложение, в котором глагол пишется с Ъ:**

- а) Нам придет\_ся поторопиться.
- б) Чтоб стать мужчиной, надо им родит\_ся.
- в) Если друга верного найти, коротки становят\_ся пути.

**27. Какое из предложенных слов пишется в одно слово:**

- а) (сто)(тысячный)

- б) (тридцати)(трем)
- в) (семью)(стами)(двадцатью)

**28. Какое из числительных пишется с Ъ в середине:**

- а) пят(?)надцат(?)
- б) восем(?)надцат(?)
- в) сем(?)сот(?)

**29. Какое из предложенных слов пишется в одно слово:**

- а) (двадцати)(трех)(летний)
- б) (восьми)(десяти)(пяти)
- в) (тридцати)(трем)

**30. Какое из числительных пишется с Ъ в середине:**

- а) пят(?)надцат(?)
- б) шест(?)десят(?)
- в) восем(?)надцат(?)

**31. Орфография:**

- а) правописание
- б) правильное произношение
- в) начертание букв

**32. В каком слове следует писать одну букву Н:**

- а) поддержа\_ый
- б) жже\_ый
- в) поджаре\_ый

**33. Сколько основных принципов орфографии в русском языке:**

- а) 4
- б) 2
- в) 3

**34. В каком слове следует писать одну букву Н:**

- а) кова\_ый
- б) поддержа\_ый
- в) тяжело ране\_ый

**35. Какого принципа русской орфографии не существует:**

- а) фонетического
- б) морфологического
- в) синтаксического

**36. В каком слове пишется буква И:**

- а) пр\_дварительный
- б) пр\_вилегия
- в) пр\_пятствие

**37. Один из принципов русской орфографии:**

- а) пунктуационный
- б) синтаксический
- в) фонетический

**38. В каком слове пишется Ъ после шипящих:**

- а) настеж\_
- б) гараж\_
- в) врач\_

**39. Один из принципов русской орфографии:**

- а) классический
- б) пунктуационный
- в) морфологический

**40. В каком слове пишется Ъ после шипящих:**

- а) борщ\_
- б) дрож\_
- в) нож\_

**41. Один из принципов русской орфографии:**

- а) традиционный
- б) классический
- в) синтаксический

**42. В каком слове следует писать НН:**

- а) ране\_ый
- б) карма\_ый
- в) лома\_ый

**43. Какое из перечисленных правил относится к морфологическим признакам:**

- а) безударное окончание существительных
- б) И в корне после Ц
- в) приставки на -З, -С

**44. В каком слове следует писать НН:**

- а) лебеди\_ый



- б) лома\_ый
- в) стекла\_ый

**45. Какое из слов пишется по морфологическому принципу:**

- а) праз\_ник
- б) под\_скать
- в) инте\_игент

**46. В каком слове окончание -И:**

- а) к будущей недел\_
- б) письмо Лиди\_
- в) дискуссия об искусств\_

**47. Какое из перечисленных правил относится к традиционному принципу:**

- а) безударное окончание существительных
- б) приставки на -З, -С
- в) И в корне после Ц

**48. В каком слове окончание -И:**

- а) дискуссия об искусств\_
- б) репортаж об открыти\_
- в) к будущей недел\_

**49. Какое из слов пишется по традиционному принципу:**

- а) праз\_ник
- б) под\_скать
- в) инте\_игент

**50. Слово, которое пишется слитно:**

- а) (во)время экскурсии
- б) (на)силу нашел
- в) (в)глубь веков

**51. Какое из перечисленных правил относится к фонетическому принципу:**

- а) безударное окончание существительных
- б) приставки на -З, -С
- в) И в корне после Ц

**52. Слово, которое пишется слитно:**

- а) (на)веки вечные
- б) действовать (на)удачу
- в) (во)время экскурсии

**53. Какое из слов пишется по фонетическому принципу:**

- а) праз\_ник
- б) под\_скать
- в) инте\_игент

**54. Укажите предложение, в котором глагол пишется с Ъ:**

- а) Если друга верного найти, коротки становятся\_ся пути.
- б) С добром надо спешить, а то оно может остат\_ся без адресата. +
- в) Свет остает\_ся светом, хотя слепой и не видит его.

**55. Какой из принципов в русской орфографии считается ведущим:**

- а) фонетический
- б) синтаксический
- в) морфологический

**56. Укажите предложение, в котором глагол пишется с Ъ:**

- а) Нам придет\_ся поторопиться.
- б) Чтоб стать мужчиной, надо им родит\_ся.
- в) Если друга верного найти, коротки становятся\_ся пути.

**57. Какое из предложенных слов пишется в одно слово:**

- а) (сто)(тысячный)
- б) (тридцати)(трем)
- в) (семью)(стами)(двадцатью)

**58. Какое из числительных пишется с Ъ в середине:**

- а) пят(?)надцат(?)
- б) восем(?)надцат(?)
- в) сем(?)сот(?)

**59. Какое из предложенных слов пишется в одно слово:**

- а) (двадцати)(трех)(летний)
- б) (восьми)(десяти)(пяти)
- в) (тридцати)(трем)

**60. Какое из числительных пишется с Ъ в середине:**

- а) пят(?)надцат(?)
- б) шест(?)десят(?)
- в) восем(?)надцат(?)

**Показатели оценивания:**

— оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

### **Тема 2.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения, употребления. (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** устный опрос, тестирование

#### **Устный опрос**

Перечень тем для устного опроса:

1. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы (метафора, эпитет, метонимия и др.) и стилистические фигуры (анафора, эпифора, парцелляция, градация, инверсия и др).
2. Дифференциация омонимов и многозначных слов.
3. Национальные особенности русского речевого этикета.
4. Заимствованная лексика. Источники заимствований.
5. Этимология слов, обозначающих предметы и явления традиционного русского быта.
6. Специфика фразеологизмов. Разновидности фразеологизма (единства, сращения, сочетания).
7. Русские пословицы и поговорки как отражение языковой картины мира.
8. Разновидности звукописи как изобразительного средства: ассонанс, аллитерация.
9. Понятие об этимологии.
10. Употребление междометий в речи.
11. Виды транспозиции
10. Интонация и логическое ударение как фонетические средства языка.
12. Прямой и обратный порядок слов (инверсия: основные функции в предложении.
13. Виды сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное.
14. Согласованные и несогласованные определения: особенности и функции в предложении.
15. Структура и анализ сложного синтаксического целого, периода.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если его ответы доказательны, аргументированы и непротиворечивы, речь логична, последовательна, соответствует нормам устной речи;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если его ответы недостаточно доказательны, аргументированы и непротиворечивы, в речи наблюдается нарушение последовательности и логичности, несущественные нарушения норм устной речи;

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если его ответы недоказательны, не аргументированы и противоречивы, речь бессодержательна наблюдаются существенные нарушения норм устной речи

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если у него нет ответа на поставленные вопросы или ответы не соответствуют тематике изученного материала.

## **1 вариант**

### **1.Что изучает фразеология?**

а) правописание; б) части речи; в) устойчивый сочетания слов.

### **2.Какие слова использованы в предложении:**

Это было не просто СРАЖЕНИЕ, а настоящая БИТВА.

а) синонимы; б) антонимы; в) омонимы.

### **3.Подберите синонимичные фразеологизмы (1-2 примера):**

а) бить баклуши б) хоть глаз выколи в) сломя голову г) на краю света

### **4. Укажите предложение с иноязычным словом.**

А) Дирижер взмахнул палочкой и оркестр дружно заиграл марш.

Б) Ошибка в работе осталась незамеченной.

В) Нежданный успех голову кружит.

Г) Зарею стукнули первые заморозки.

Д) Дует ветер, все сметающий на своем пути.

### **5.Соотнесите фразеологизмы, противоположные по смыслу.**

1.Куры не клюют, кот наплакал,

2.Ходить вокруг да около, рта не закрывает,

3. Выйти из себя, овладеть собой,

4. Впасть в отчаяние, попасть в точку,

5. Воспрянуть духом, слова не вытянешь.

### **6. Замените устаревшие слова (архаизмы) современными словами**

Ланиты, уста, бразды, десница рать, червонный.

### **7.Замените заимствованные словами русскими синонимами:**

Фиаско, дефект, спикер, сувенир, бизнес, кимоно

**8. Выпишите диалектные слова.**

Волна, страна, кочет, воин, буряк, гутарить, хата, волк, бирюк, пимы, валенки.

**9. Выберите нужные слова и составьте с ними словосочетания.**

Цветастый, цветной (платок, телевизор); сытый, сытный (обед, человек).

**10. Соотнесите синонимы из разных колонок.**

1. Большой – а) отступ
2. Абзац – б) крупный
3. Зодчий – в) скульптор
4. Важный – г) знатный

**2 вариант**

**1. Что изучает лексика?**

а) звуки речи; б) части речи ; в) словарный запас языка.

**2. Какие слова использованы в предложении:**

Это была не просто ТИШИНА, а БЕЗМОЛВИЕ вокруг.

А) синонимы; Б) антонимы ; В) омонимы.

**3. Подберите синонимичные фразеологизмы (1-2 примера):**

- а) валять дурака
- б) хоть глаз выколи
- в) краше в гроб кладут
- г) на краю света

**4. Укажите предложение с иноязычным словом.**

- А) При каждом шаге фонтаны теплой воды били из-под ног.
- Б) Ошибка в работе осталась незамеченной.
- В) Нежданный успех голову кружит.
- Г) Зарею стукнули первые заморозки.
- Д) Дует ветер, все сметающий на своем пути.

**5. Соотнесите фразеологизмы, противоположные по смыслу.**

1. Куры не клюют, кот наплакал,
2. Ходить вокруг да около, рта не закрывает,
3. Выйти из себя, овладеть собой,
4. Впасть в отчаяние, попасть в точку,
5. Воспрянуть духом, слова не вытянешь.

**6. Замените устаревшие слова (архаизмы) современными словами .**

Очи, чело, уста, перст, выя, рать, брадобрей, лицедей.

**7. Замените заимствованные словами русскими синонимами:**

Дискуссия, афиша, оранжерея, сувенир, финал, турист

**8. Выпишите диалектные слова.**

Волна, страна, рушник, воин, баить, говорить, хата, волк, бирюк, пимы, валенки.

**9. Выберите нужные слова и составьте с ними словосочетания.**

Цветастый, цветной (платок, телевизор); сытый, сытный (обед, человек).

**10. Соотнесите синонимы из разных колонок.**

1. Багрянец – а) отступ

2. Абзац – б) пурпур

3. Ваятель – в) скульптор

4. Текст – г) высказывание

**Показатели оценивания:**

– оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

**Тема 2.4. Фольклорная лексика и фразеология. (практическое занятие) – 1 час**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений.

Устный опрос – вопросы:

1. Что такое фразеология?

2. Что такое фразеологизм?

3. Что такое фразеологические единства?

4. Что такое фразеологические сращения?

5. Что такое фразеологические сочетания?

6. Приведите 5-6 известных вам фразеологизмов со значением

Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Объяснение и практическое выполнение лексико-семантического разбора.

## **Тема 2.5. Понятие морфемы как значимой части слова. (практическое занятие)**

**– 1 час**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений.

Кейс-задача: исследовательский тип

Задание:

«Какой морфемой являются, ти- -ть и -чь в неопределенной форме глагола»:

1. Вводный кейс содержит словесные материал (представлен на карточке): дано 10 слов в неопределенной форме глагола. Студенты делают морфемный разбор;

2. Информационный кейс. Представлены учебники: С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова Л.А. Чешко (данные морфема рассматривается как «окончание инфинитива»), Рамзаева Т.Г. (данная морфема считается суффиксом). Студенты ищут причину данной проблемы.

3. Исследовательский кейс содержит цель: «Определить статус морфемы». Группа делится на две команды. Задача первой команды: доказать, что -ть, -чь, -ти – окончание; задача второй команды: доказать, что -ть, -чь, -ти – суффикс. Представители команд презентуют ответ. Преподаватель оценивает логичность, научность и достоверность ответов.

### **Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент аргументировал одну из точек зрения, привел в качестве доказательства научные источники;

- оценка «не зачтено», если студент не смог аргументировать одну из точек зрения, не изучил информационный кейс.

Практические задания и письменные упражнения, направленные на правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ/ПРЕ.

### **Показатели оценивания:**

– оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

## **Тема 2.6. Грамматические признаки слова (практическое занятие) – 1 час**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос.

- Что изучает морфология?
- Назовите части речи (знаменательные и служебные)
- Расскажите всё о существительном?
- Расскажите всё о глаголе?
- О прилагательном?
- О наречии?

Контрольные вопросы

1. Что называется грамматическим значением слова? В чем его отличие от лексического?
  2. Какие существуют способы и средства выражения грамматических значений?
  3. Что называется грамматической формой?
  4. Что называется грамматической категорией? Какие типы грамматических категорий могут быть выделены?
  5. На каких принципах строятся современные частеречные классификации?
  6. Какими признаками обладают самостоятельные части речи?
  7. Какими признаками обладают служебные части речи?
  8. На каком основании выделяются особые части речи в русском языке?
- Выполнение упражнений направленные на усвоение принципов классификации частей речи(прямые).

Тестирование:

Тесты по теме: Знаменательные части речи.

1. Найдите правильный вариант ответа: Морфология изучает...

- А) правила постановки знаков препинания
- Б) слово как часть речи и его формы
- В) правила произношения слов
- Г) состав слова и способы образования слов

1. Найдите правильный вариант ответа: Имя существительное-часть речи, которая обозначает...

- А) признак предмета



- Б) предмет
- В) признак другого признака
- Д) действие предмета

2. Найдите слова, употребляемые только в единственном числе:

- А) асфальт, камень, столб, дорога;
- Б) косьба, белизна, свежесть, синева;
- В) плавание, пловец, пловчиха, плавник;
- Д) ходок, ходьба, хождение, переход;

3. Найдите строчку с разносклоняемыми существительными:

- А) путь, семя, родня;
- Б) рояль, тюль, бремя;
- В) время, семя, путь;
- Д) ворота, борона, путь;

4. Существительные, употребляемые только во множественном числе:

- А) семена, рельсы, каникулы;
- Б) бревна, сани, вожжи;
- В) сумерки, шахматы, духи;
- Д) березы, грабли, обои;

5. Найдите существительные 3-го склонения:

- А) кон, огонь, роскошь;
- Б) жизнь, способность, тяжесть;
- В) наотмашь, вскачь;
- Д) плач, силач, ловкач;

6. Найдите правильный порядок склонения существительного день:

- А) день, дня, день, дне, дню, о дне;
- Б) день, дня, дне, дню, днём, о дне;
- В) день, дня, дню, день, днём, о дне;
- Д) день, дня, дню, днём, день, о дне

7. Найдите правильные окончания существительных родительного падежа множественного числа:

- А) молний, мест, миг, источник;
- Б) судеб, участников, деятелей, проблем;
- В) вариантов, помидор, апельсин, грамм;
- Д) яблок, дома, гектар, носков;

8. Найдите существительные среднего рода:

- А) мадам, леди  
Б) Сухуми, ГЭС, ГАЙ  
В) шимпанзе, денди, атташе  
Д) эскимо, кашне, метро
9. Найдите существительные общего рода:  
А) рабочий, работник, больной  
Б) работага, скорость, молодость  
В) неряха, выскочка, плакса  
Д) терраса, шасси, регби
10. Определите существительные мужского рода:  
А) вуаль, герань, мозоль  
Б) пропуск, пропаганда, прощание  
В) искусство, шоссе, повидло  
Д) конференсье, кенгуру, пенальти
11. В каких существительных пишутся две буквы Н:  
А) ю-ость, увере-ость, моше-ик  
Б) стари-а, исти-а, особе-ость  
В) воспита-ик, племя-ица, стра-ица  
Д) труже-ик, муче-ик, уче-ик
12. Найдите существительные 1-го склонения  
А) планета, космос, луноход  
Б) ракета, столица, молодёжь  
В) лекция, деньги, яма  
Д) польза, юноша, статья
13. Определите строку, где слова имеют твёрдую основу:  
А) холод, зима, земля  
Б) осень0 школа, вечер  
В) реклама, цитата, творчество  
Д) июнь, часы, село
14. Определите существительные 2-склонения:  
А) вагон, дорого, земля  
Б) кровать, квартира, мебель  
В) портрет, стена, обои  
Д) мастерство, основатель, стол
15. Сколько падежей в русском языке:

А) 5

Б) 7

В) 8

Д) 6

16. Определите правильный вариант склонения существительного у дедушки:

А) жен.р., 1скл., в Т.п. ед.ч.

Б) муж.р., 2скл., в А.п., ед.ч.

В) жен.р., 3скл., в Д.п., ед.ч.

Д) муж.р., 1скл., в Р.п., ед.ч.

17. Найдите имя существительного:

А) троим

Б) третьих

В) троих

Д) тройка.

18. Определите род существительного путь:

А) женского рода

Б) мужского рода

В) среднего рода

Д) рода не имеет

19. Определите собирательные существительные:

А) листва, молодёжь, крестьянство

Б) Семиречье, человек, березняк

В) добро, книга, зло

Д) кружка, хлопя, кнут.

20. Определите строку отвлечённых имён существительных:

А) брюки, ворота, учебник

Б) каникулы, именины, доброта

В) сундук, интеллект, компьютер

Д) чашка, доска, школа

21. Сколько склонений имеет имя существительное:

А) 2

Б) 4

В) 3

Д) 5

22. Определите склонение существительных: в глубинке, за мечтой, в лодке:

- А) 1-ое склонение
- Б) 2-ое склонение
- В) 3-е склонение
- Д) общее склонение

23. Определите строку, где не пишется слитно:

- А) (не) было, (не) вежа.
- Б) (не) стоять, (не) ряха
- В) (не) годование, (не) уч
- Д) (не) навидеть, (не) стоять

24. Найдите собственные имена существительные:

- А) семёрка
- Б) Семиречье
- В) страна
- Д) сорока

**Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

**Тема 2.8. Морфология и орфография. Имя прилагательное. (в рамках теоретического занятия) 30мин**

**Форма:** контрольный диктант

**На лоне природы**

Ранним утром, еле-еле начинавшимся за серой стеною дождя, я пошёл в деревню. За мной увязался товарищ, молодой военный атташе, которого звали то ли Володи́й, то ли Сашей. Он дал мне длинную офицерскую плащ-палатку, сам тоже укрылся такой же накидкой, только с капюшоном, а обулся в резиновые рыбацкие сапоги.

Дождь не прекращался, небольшая речонка, огибавшая деревню, разлилась, и, когда мы подошли к мосту, оказалось невозможно преодолеть эту часть пути, не замочив мои холстинные штаны. Стелющийся туман мешал разглядеть дорогу. Тогда спутник поднялся на верх небольшого холма, чтобы разведать обстановку. Но, что бы ни было вдали, все было скрыто от наших глаз изморосью. Все-таки моему товарищу удалось разглядеть обходную тропку, и мы двинулись дальше. Обойдя речку, мы вскарабкались по мокрому крутому склону горки и оказались в негустой рощице – в последнее время местность обезлесела.

К полудню тучи разогнало. С возвышенности нашему взгляду открылся простор реки. Внизу стояло целое море воды, блестящее в лучах солнца. Река, как и отражённое в ней небо, была спокойна, в чем-то даже чересчур изысканна. Ни волн, ни ряби не видно было на её полированно-холодной поверхности, лишь какой-то искусный пловец близ правого берега, где деревья приклонялись к земле, мощными гребками рассекал воду. По горизонту брезжила кроваво-золотая бархатная полоса лучей заката. Впоследствии я понял: если вы ищете спокойствия, то бегите прочь из каменного города. Здесь, на лоне природы, так приятно изредка предаваться уединению, сидя на террасе палисадника в предыньюльский вечер. Так же хорошо валяться на свежескошенном душистом сене, разбросанном около дощатой стены домика с черепитчатой крышей.

Показатели оценивания:

«5» – допущена негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.

«4» – допущено 2 орфографических – 2 пунктуационных или 1 орфографическая – 3 пунктуационных или 0 орфографических – 4 пунктуационных, при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

«3» – допущено 4 орфографических – 4 пунктуационных или 3 орфографических – 5 пунктуационных или 0 орфографических – 7 пунктуационных, при 6 орфографических ошибках – 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные, негрубые ошибки.

«2» – допущено 7 орфографических – 7 пунктуационных или 6 орфографических – 8 пунктуационных или 5 орфографических – 9 пунктуационных, 8 орфографических – 6 пунктуационных.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

3) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов учитывается характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Учитывается также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Тема 2.8. Морфология и орфография. Имя прилагательное. (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос.

**Устный опрос:**

- На какие вопросы отвечает прилагательное?
- Назовите разряды прилагательных?
- Назовите степени сравнения прилагательных?
- При помощи каких суффиксов образуется прилагательное?

**Практическое задание:**

- 1.Напишите 15 «положительных» и 15 «отрицательных» прилагательных о своем характере.
2. По характеристике (пишет учитель) угадайте о ком идет речь, характер, внешность
3. Напишите 15 качеств (прилагательными), которые должны быть в вашем друге, подруге, начальнике, руководителе.
4. Напишите 15 прилагательных-сделать из них сравнительную и превосходную форму.
- 5.Предложенные преподавателем прилагательные разбейте на три колонки: качественные, относительные, притяжательные.

**Письменное упражнение вариант 1:**

<b>Правописание НЕ</b>	
<b>Раскройте скобки:</b>	<b>СЛИТНО/РАЗДЕЛЬНО</b>
(не)добрая	
(не)винный поступок	
(не)напечатанные стихи	
(не)прекращавшийся ни на минуту дождь	
пока (не)проветренное помещение	
(не)побеленный потолок	
(не)когда	
не(с)кем	
крайне (не)обдуманное решение	
отнюдь (не)красивый дом	

нисколько (не)интересный спектакль	
чрезвычайно (не)образованный человек	
Он (не)старик, а пожилой мужчина	
(не)отлучно	
(не)смотря на дождь	
выехать (не)медля	
запасы солнечной энергии (не)истощимы	
отец (не)досыпал	
она (не)достала до полки	
(не)дооцененный поэт	
(не)договаривал главного	
(не)нужные для дела подробности	
почерк (не)разборчив	
(не)замеченный водителем знак	
совсем (не)проверенная версия	

Вариант 2

<b>Правописание НЕ</b>	
<b>Раскройте скобки:</b>	<b>СЛИТНО/РАЗДЕЛЬНО</b>
(не)примиримые враги	
(не)большой	
статья (не)написана	
(не)зловивый характер	
(не)подготовленное к отправке письмо	
(не)созревшая пшеница	
(не)засеянное осенью поле	
(не)кому	
очень (не)интересная передача	
далеко (не)культурный юноша	
абсолютно (не)интересный фильм	
почти (не)решаемая проблема	
(не)возмутимая тишина	
учится (не)хуже других	
чувствую себя (не)плохо	
актер был (не)подражаем	



(не)стерпимая боль	
ведро (не)достало до дна	
(не)докрашенный пол	
(не)домогающий ребенок	
в (не)урожайные годы (не)доедают	
(не)достойное порядочного человека поведение	
(не)проверенная следователем версия	
версия (не)проверена	
(не)знакомый мужчина	

#### **Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

#### **Тема 2.9. Морфология и орфография. Глагол. (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос. Тестирование

##### **Устный опрос.**

- На какие вопросы отвечает глагол?
  - Сколько и какие виды есть у глагола? Примеры
  - Назовите какие окончания у глаголов 1 спряжения и 2 спряжения? Назовите исключения.
  - Назовите разноспрягаемые глаголы?
  - Сколько и какие времена есть у глаголов? Примеры
- Общая характеристика глагола как части речи.

##### **Тестирование Вариант 1**

1. Выберите У(Ю)/А(Я):

Колыш...т, меч...тся, хвал...т, стел...тся, езд...т, стро...т, ла...т, дремл...т, тащ...т, бор...тся.

Множ...щий, колыш...щийся, дыш...щий, мерещ...щийся, грохоч...щий, мо...щийся, кле...щий, жал...щий, знач...щий.

2. Выберите Е/И:

Перевяж...шь, кле...шь, хвал...те, мол...те, обожа...те.

Разреша...мый, незыбл...мый, эксплуатиру...мый, колебл...мый, исследу...мый.

Организм обезвод...л. Вы плач...те? Болезнь обессил...ла ее. Вы напиш...те? Как скаж...те, так и будет.

## Вариант 2

### 1. Выберите У(Ю)/А(Я):

Мел...т муку, мерещ...тся, бормоч...т, жал...т, блещ...т, кле...т, слыш...т, мол...т, дыш...т, грохоч...т.

Ла...щий, пыш...щий, клопоч...щий, ненавид...щий, ве...щий, стел...щийся, дремл...щий, ка...щийся, сыпл...щийся.

### 2. Выберите Е/И:

Жал...те, бор...сья, шепч...тесь, меч...сья, уважа...те.

Невид...мый, завис...мый, неприемл...мый (от глагола «принимать»), требу...мый, слыш...мый.

Жидкость обессол...ли. Вы выпиш...те журнал? Прыгн...те немедленно! Вышл...те деньги! Почва обесплод...ла.

### Показатели оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

## Тема 2.10. Причастие как особая форма глагола. (практическое занятие) – 2 часа

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос. Тестирование

### Устный опрос:

-На какие вопросы отвечает причастие?

-Назовите причастия сов и несов. вида? Примеры

-Назовите суффиксы действительных и страдательных причастий? Примеры

Морфологический разбор причастия. Выделение причастных оборотов в тексте

Причастие. Тематический тест.

I вариант

1.Какой признак не является общим для причастия и прилагательного:

- а) изменяются по родам;
- б) изменяются по временам;
- в) отвечают на один и тот же вопрос;
- г) имеют краткую и полную форму.

2.В предложении причастие в полной форме обычно является:

- а) определением;
- б) дополнением;
- в) обращением;
- г) обстоятельством.

3.Найдите четвертое лишнее:

- а) отправленный;
- б) игравший;
- в) спеющий;
- г) певчий.

4.Укажите словосочетание с причастием:

- а) висячий замок;
- б) висящая картина;
- в) горячий пирожок;
- г) могучие дубы.

5.Найдите словосочетание с главным словом причастием:

- а) шепчущий тростник;
- б) читающие дети;
- в) читающие вслух;
- г) белеющим снегом.

6.Найдите словосочетание «причастие + существительное»:

- а) горящие дрова;
- б) горячая смесь;
- в) растительный мир;
- г) согнувшийся под тяжестью.

7.Неверно выделено определяемое слово:

- а) плещущие волны;
- б) в царившей тишине;
- в) сильно прогнувшийся;
- г) колеблющемся от ветра.

8. Укажите причастие с окончанием -им(-ым):

- а) о расстилающ...ся болоте;
- б) расчищенн...берегом;
- в) о славящ...ся колективе ученых;
- г) об уставш.. друге

9. Укажите причастие с окончанием -ей:

- а) в бушующ... океан;
- в) у гуляющ... девочки;
- в) думающ... ученик;
- г) неувядающ... цветок.

10. Укажите словосочетание с ошибкой в окончании причастия:

- а) о движущимся поезде;
- б) на цветущем лугу;
- в) в проснувшемся лесу;
- г) двигавшимся ртом.

11. Укажите словосочетание со страдательным причастием:

- а) внимательно слушающий;
- б) потрескавшийся от жары;
- в) видящий хорошо;
- г) повешенная на стену.

12. В окончании пишется -и-:

- а) та...т;
- б) упусти...т;
- в) посе...т;
- г) реша...т.

13. Пишется суффикс -ова-:

- а) позавид...ли;
- б) высказ...ли;
- в) выгляд...ли;
- г) рассчит...ли.

14. Укажите суффиксы действительных причастий настоящего времени:

- а) -им-/-ем-/-ом-;
- б) -енн-/-нн-/-т-;
- в) -ащ-(-ящ-)/-ущ-(-ющ-);
- Г) -вш-/-ш-.

15. Действительное причастие настоящего времени нельзя образовать от глагола:

- а) сыграть;
- б) чувствовать;
- в) скакать;
- г) пилить.

16. Укажите причастие с суффиксом -ящ

- а) зелене...щая трава;
- б) спе...щая рожь;
- в) стро...щийся в городе;
- г) се...щийся дождь.

17. Укажите словосочетание с действительным причастием прошедшего времени:

- а) готовящийся к урокам;
- б) заплетающая косу;
- в) шепчущийся с товарищем;
- г) сохранившийся снимок.

18. Пишется е:

- а) поправ...вшийся;
- б) обид...вший;
- в) дежур...вший;
- г) замет...вший.

19. Пишется и:

- а) в посветлевш...м воздухе;
- б) пожелтевш...ми листьями;
- в) О разбушевавш...йся метели;
- г) на потемневш...м горизонте.

20. Нельзя образовать страдательное причастие настоящего времени от глагола:

- а) ласкать;
- б) подводить;
- в) смотреть;
- г) видеть.

21. Укажите причастие с ошибкой в суффиксе:

- а) изучаемому;
- б) раскрашиваемую;
- в) излучаемому;
- г) ласкаимых.

22. Укажите словосочетание со страдательным причастием прошедшего времени:

- а) выбирающий покупатель;
- б) согреваемая солнцем;
- в) созданный людьми;
- г) переселившийся народ.

23. Укажите словосочетание со страдательным причастием:

- а) бушующее море;
- б) приехавших ребят;
- в) заполняемого сосуда;
- г) растаявшим снегом.

24. Укажите причастие с зависимым словом:

- а) стриженные под машинку;
- б) подстриженные волосы;
- в) исписанный лист;
- г) выигранный матч.

25. Укажите предложение с причастным оборотом

(знаки препинания не расставлены):

- а) Над поблёкшей травой носятся чайки.
- б) Перед глазами ехавших расстилалась бесконечная равнина.
- в) Остановившийся поезд издавал протяжные звуки.
- г) Дорожки усыпали листья падающие с деревьев.

26. Причастный оборот стоит перед определяемым словом (знаки препинания не расставлены):

- а) Лес оторванный ото сна эхом взывал протяжно.
- б) Образующие круглые цветнички растения жмутся друг к другу.
- в) Большинство сохранившихся растений размножаются вегетативно.
- г) Навстречу проносились поезда груженные рудой.

27. Запятые необходимы на месте цифр:

Шум 1 машины 2 приближавшейся 3 по шоссе 4 спугнул лося.

- а) 1,2;
- б) 2,3;
- в) 2,4;
- г) 1,4.

28. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- а) Дождь размыл тропинку, круто поднимавшуюся на курган.

- б) Плывущий в лодке человек грёб широко и размашисто.
- в) Всю ночь горевший, факел наполнил пещеру.
- г) Дорожки усыпали листья, падающие с деревьев.

29. Грамматическая ошибка допущена в предложении:

- а) Небольшой дом с верандой, выходящей на берег океана, стоял на склоне горы.
- б) Мы смотрели на раскачиваемую ветром лодку.
- в) От хвороста, собранного сообра, пламя всегда бывает выше.
- г) Листья пальм, колеблемые ветром, мерно покачивались.

30. Укажите неправильно построенное предложение:

- а) Озеро, взволнованное ветром, шумит у берега.
- б) Лодки закачались, поднятые и опущенные волной.
- в) Огромный клён оделся свежей зеленью, возвышавшийся над южной частью сада.
- г) От пестреющих на берегу цветов веет покоем.

#### **Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

### **Тема 2.11. Деепричастие как особая форма глагола. (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос. Проверочная работа.

Устный опрос:

- Какое действие обозначает деепричастие?
- Назовите деепричастия совершенного и несовершенного вида? Примеры
- Как обособляется деепричастный оборот?
- Как пишется НЕ с деепричастиями?

Проверочная работа:



1. В каком ряду все слова являются деепричастиями?

расправь, выпав, пройдя, разговаривая,  
бегая, присмотревшись, забыв, глядя,  
стремглав, выполнив, радуясь, укрыв,  
навзничь, объевшись, белая, двигая.

2. Сколько деепричастий в предложении?

Капитан стоит, втянув голову в плечи, держась за поручни, не двигаясь с места, словно остолебенев перед грозой, а до меня ему как будто нет никакого дела.

2,

3,

4,

5.

3. В каком варианте грамматические признаки деепричастия определены неправильно?

увидев – деепричастие совершенного вида, невозвратное,  
наткнувшись – деепричастие совершенного вида, возвратное,  
вспоминая – деепричастие несовершенного вида, невозвратное,  
расставаясь – деепричастие несовершенного вида, невозвратное

4. Найти предложение, в котором нет деепричастия.

Мама сидела, откинувшись в кресле.

Я открыл окно и залюбовался видом.

Разложив игры, дети сели в кружок.

Устав, она не хотела идти домой.

5. Деепричастие обозначает:

признак предмета по действию;

добавочное действие;

предмет;

действие предмета.

6. В деепричастии объединяются значения двух частей речи:

глагола и прилагательного;

глагола и наречия;

существительного и глагола;

глагола и причастия.

7. Деепричастия образуются при помощи суффиксов:

-а, -я, -вши, -ши;

-ущ (-ющ);

-ащ (-ящ);

-ова, -ева, -ыва, -ива.

8. Синтаксическая роль деепричастия в предложении:

сказуемое;

подлежащее;

определение;

обстоятельство.

9. Укажите предложение с деепричастным оборотом.

Флотилия, не замеченная неприятелем, приступила к высадке.

Не замечая меня, лебеди плавали у берега.

Отошедший от станции поезд резко затормозил.

Наевшись, вороненок успокоился.

10. Укажите правильно построенное предложение с деепричастным оборотом.

Прочитав книгу «Дубровский», мной овладела жалость к Владимиру.

Выйдя из берегов, луга оказались затопленными.

Маленькие дети спали, уткнувшись носом в подушку.

Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.

11. Буква И пишется в слове:

раска\_\_вшись,

увид\_\_л,

замет\_\_в,

наде\_\_вшийся.

12. Укажите предложение с деепричастным оборотом.

Усеянное звездами небо манило к себе.

Потрескивая, горел костер.

Дробясь о мрачные скалы, шумят и пенятся валы.

Черный дым, который поднялся из-за леса, застилал горизонт.

13. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

Ленька растянулся на траве, положив голову на котомку и крепко уснул.

Однажды в лесу я провалился в глубокую яму, распоров себе сучком бок и разорвав кожу на затылке.

С запада навстречу мутноватой заре, предвещавшей непогоду, катились, шумя, невысокие волны.

Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит.

14. Укажите ошибку в определении грамматических признаков слова.

Колотый – причастие, страдательное прошедшего времени.

Поклонившись – деепричастие несовершенного вида.

Пройдя – деепричастие совершенного вида.

Прославляющий – причастие, действительное настоящего времени.

15. Укажите номера предложений с деепричастным оборотом.

Сумрак, окутавший землю, скрыл разрушения.

Врач, склонившись над солдатом, осматривал рану.

Врачи, склонившиеся над операционным столом, были сосредоточены.

Птенец, запутавшийся в высокой траве, не мог оттуда выбраться.

16. Деепричастием является:

внушаемый,

внушая,

внушающий,

внушивший.

17. Деепричастием является:

задумавший,

задумал,

задумавши,

задуманный.

18. На месте каких цифр должны быть запятые?

Кот (1) удобно (2) устроившись на диване (3) безмятежно спал.

1 , 2 , 3 ,

2 , 3 ,

3 ,

1 , 3.

19. Укажите предложение, в котором верно выделен деепричастный оборот (знаки препинания не расставлены):

В ДВЕНАДЦАТЬ ЧАСОВ СЛЕДУЯ ЖЁСТКОМУ РАСПИСАНИЮ Дмитрий Алексеевич шёл на прогулку.

Фёдор Иванович отошёл в сторону и с разбегу СХВАТИВШИСЬ ЗА ВЕРХНИЙ КРАЙ ЗАБОРА одним махом перескочил его.

Через минуту генерал РЕШИТЕЛЬНЫМ МЯГКИМ ШАГОМ ДЕРЖА РУКУ В КАРМАНЕ прошёл через курилку к выходу.

Через полчаса уже знакомой дорогой Голенищев вернулся в учебный корпус и ПОДНЯВШИСЬ НА ТРЕТИЙ ЭТАЖ НАШЁЛ СТОЛОВУЮ.

20. Как можно продолжить предложение:

Работая над сочинением,

Сначала составляются тезисы.

Вы не должны отвлекаться.

Вас не должно ничто отвлекать.

Вам нужны будут дополнительные материалы.

21. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

Солнце прячется в листве, весело играя.

Прикорнув за широкой спиной отца, я клую носом.

Лежа на берегу ручья, я смотрю в небо.

Синея блещут небеса.

22. Найдите деепричастие совершенного вида:

глядя,

прочитав,

улыбаясь,

балуясь.

23. Найдите деепричастие:

увидел,

принявший,

спеша,

свежо.

24. От какого глагола нельзя образовать деепричастие:

крыть,

лить,

жить,

плыть.

25. Укажите предложение, в котором есть деепричастный оборот.

В течение двух недель, проведенных в пути, мы с мамой выходили только на перроны больших городов.

Небо выяснилось и, синея, мерцало холодным узором звёзд.

На берегах безымянных рек, оставшись без горючего, разбросал свои пушки артиллерийский полк.

Мотыльки летели со всех сторон на свет и падали, обожжённые, на скатерть.

### **Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов, но допущены незначительные ошибки;

- оценка «удовлетворительно»; выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы недостаточные знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; отсутствуют умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, допущены ошибки в определении склонения и падежа существительных, спряжения и класса глаголов, в морфологическом разборе слов;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе не продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов.

### **Тема 2.12. Имя числительное. Местоимение (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос.

Устный опрос:

- На какие вопросы отвечает числительное? Примеры

- Назовите разряды числительных? Примеры

-Каким членом предложения является числительное? Примеры

Игра «Числительное»

Для игры учащиеся делятся на две команды. Каждая выбирает капитана, придумывает название, рисует эмблему. Игра состоит из нескольких этапов- конкурсов, задача которых- проверить глубину усвоения темы: «ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ».

Каждый правильный ответ равен одному уму, эту

«банкноту» правильно ответившей команде вручает учитель. Он же является ведущим. В конце игры подсчитывается количество «умов», заработанных каждой командой, и определяется победитель

Подготовка к восприятию нового материала.

Прослушайте стихотворение О.Высотской «Веселая грамматика»

Существительное школа,

Просыпается – глагол

С прилагательным- веселый

Новый школьный день пришел.

Встали мы – местоименье,

Бьет числительное – семь

За ученье, без сомненья,

Приниматься надо всем...

- Какую часть речи, прозвучавшую в этом стихотворении, мы недавно изучали?

В этот прекрасный день на сегодняшнем уроке вы сможете продемонстрировать свои знания и умения, полученные на уроках русского языка.

В течение сорока минут мы отправимся в путешествие по лингвистическому маршруту.

1. «Раз вопрос, два вопрос»
  2. Станция «Любознательные».
  3. Игра со зрителями «Грамотей».
  4. Станция «Знатоки» (тесты).
  5. Игра со зрителями «Семья пятниц на неделе».
  6. Станция «Эрудит».
  7. Игра со зрителями «На обложках книг».
  8. Станция «Занимательная грамматика».
  9. Жюри подведет итоги.
- 1-й конкурс Разминка «Раз вопрос, два вопрос».

1. Что называется числительным?
2. Как изменяются числительные?
3. На какие группы числительные делятся по значению?
4. А по составу?
5. С какими словами « дружат » собирательные числительные?
6. Как склоняются сложные количественные числительные?
7. А составные?
8. В каких числительных Ъ в середине пишется?
9. А в каких не пишется?
10. В каких числительных пишутся удвоенные согласные?
11. Какие количественные числительные во всех падежах , кроме именительного и винительного, имеют окончания-А? (40, 90, 100)
12. Число 100 изображается тремя цифрами. Название этого числа тоже состоит из трёх букв. Назовите другое число, в котором количество цифр равно количеству букв, составляющих название этого числа. (Миллион – 1000000)

1. Станция «Любознательные».

1. У семерых братьев по одной сестрице. Много ли сестер? (одна)
2. Шли столбцом: сын с отцом да дед с внуком. Сколько их? (трое)
3. Шли две матери с дочерью да бабушка с внучкой. Нашли полтора пирога. По многу ли досталось им? (по полтора)
4. Один льет, второй пьет, третий зеленеет да растет. (дождь, земля, рожь)
5. У двух матерей по пяти сыновей, одно имя всем. (руки и пальцы).
6. Четыре братца под одним шатром стоят. (стол)
7. Шесть ног, две головы, один хвост. Что это такое? (всадник и лошадь)
8. Четыре брата бегут, друг друга не догонят. (колеса)
9. Выходили 12 молодцев, выносили 52 сокола, выпускали 365 лебедей. (год, месяц, дни)
10. Сколько коробов можно наврать? (три короба)
11. Сколько должно быть зайцев, чтобы погнаться за ними и ни одного не поймать? (два)
12. Сколько раз нужно примерить, чтобы один раз отрезать? (семь)

Игра с болельщиками «Грамотей».

Для игры нужно по 8 человек из зрителей от каждой команды. Слово «Грамотей» написано по буквам, каждая буква на отдельной карточке размером с открытку. У каждого

участника в руках карточка с какой-то буквой. Задача игроков быстро «написать» слово. Побеждает та команда, которая быстрее справляется с заданием.

Слова для игры: герой, море, тема, атом, рота, март

Эта игра дает возможность командам отдохнуть и вовлечь всех присутствующих зрителей в игру. ( при проведении этой игры в зале равнодушных не бывает)

## 2. Станция «Знатоки»

Укажите строчку, в которой все числительные написаны правильно.

1-ая команда:

1. Десять, шестьдесят, шестнадцать, шестсот.
2. Девять, девятнадцать, девятьсот, девяносто.
3. Первы, второй, седьмой, васьмой, девятый.
4. нет ответа.

(правильный ответ: 2)

2-ая команда:

1. Десять, шестьдесят, шестнадцать, шестсот.
2. Девять, девятнадцать, девятьсот, девяносто.
3. Первый, второй, васьмой, девятый.
4. Нет ответа.

(правильный ответ: 4)

3-ая команда:

1. Пятьдесят, семнадцать, восем, пятьдесят
2. Пятьдесят, восемнадцать, девятнадцатый, пятьнадцать
3. Пятдесят, шестсот, двадцать, восемсот
4. Пятьдесят, одиннадцать, семь, пятьсот.
5. Нет ответа. (ответ: 4)

4-ая команда:

1. Шестьдесят, девятнадцать, девятьсот, одиннадцать.
2. Шестьдесят, девятнадцать, девятьсот, шеснадцать.
3. Шестдесят, васьмой, девятый, пятьдесят.
4. Шестьдесят, девять, девятнадцать, девятьсот
5. Нет ответа. (ответ: 4)

Игра болельщиками «Семя пятниц на неделю».

Задание: нужно подобрать фразеологические обороты и пословицы, в состав которых входит числительное 7. За правильный ответ – очко всей команде.

1. Семь раз отмерь, один раз отрежь.



2. У семи нянек дитя без глазу.
3. Семи пядей во лбу.
4. Семь бед – один ответ.
5. За семью печатями.
6. Семеро одного не ждут.
7. Семеро одну соломинку поднимают.
8. Семь вёрст – не крюк.
9. За семью печатями.
10. Седьмая вода на киселе.

### 3. Станция «Эрудит»

1. Порядковые числительные изменяются по родам, как прилагательные: шестой – шестая – шестое. А какие вы знаете количественные числительные, которые изменяются по родам? (один, одна, одно; два, две; оба, обе).

2. Какие количественные числительные во всех падежах, кроме И.п. и В.п. имеют окончание – а? (сто, девяносто, сорок).

3. Какое числительное во всех падежах имеет окончание – а? (полтора)

4. Сколько окончаний у слова семьсот? (два окончания, оба нулевые).

5. Поставьте собирательные числительные двое и четверо в Р.п. (двоих, четверых)

6. Как употреблять в речи существительные ЧАСЫ, НОЖНИЦЫ, СУТКИ с числительными 2, 3, 4? (двое часов, трое ножниц, четверо суток).

4. Литературная станция «На обложках книг».

Задание: вспомнить название литературных произведений, в состав которых входят имена числительные. («Три толстяка», «Семнадцать мгновений весны», «Двенадцать месяцев», «Два друга» и др.)

5. Станция «Занимательная грамматика».

1. Прочитайте ребусы: 7-я, 40-а, 100-л, е-2, о-5, с-3-ж.

2. Запишите стихотворения, заменив числительные словами.

У про100го 100рожа –

Непро100рный дом.

Ча100 в нем 100ножка

Бродит под 100лом.

Дорожит 100ножка

Чи100тою ног.

И 100личной ваксой

Чистит 100 сапог

Игра для болельщиков задачи-шутки:

- Сколько яиц можно съесть натощак? (одну, остальные уже не будут натощак)
- Может ли дождь идти три дня подряд? (нет, между днями будут две ночи).
- Прочитайте внимательно: «Прежде чем вся 7я о5 сядет за 100л, пре2рительно выз

клеенку»

Сколько лет жили старик со старухой в сказке «Сказка о рыбаке и рыбке»?

- Сколько богатырей было в «Сказке о мертвой царевне»?
- Шли 7 братьев, у каждого брата по одной сестре. Сколько шло человек? (8 человек).

• В вазе – 3 тюльпана и 7 нарциссов. Сколько тюльпанов вазе? (В вазе было 3 тюльпана.)

Гусь весит 2 кг. Сколько он будет весить, если встанет на одну ногу? (2 кг.)

Родной Велиж. Каждая команда получает карточки с распечатанным текстом. Участники должны правильно прочитать числительные.

Велиж – небольшой приграничный город Смоленской области, расположенный в 124 километрах северо-западнее Смоленска. Город, расположенный буквально в 15 километрах от границы с Белоруссией, является административным центром Велижского района. Велиж стоит на реке Западная Двина

Первые упоминания летописцев о городе датированы концом 14 века. В конце 15 – начале 16 вв. присоединён к Московскому государству. Официальная дата основания – 1536 г., когда на месте древнего городища на мысу, при впадении ручья Коневец в Западную Двину, была сооружена новая крепость. До 19 в. Велиж имел торговые связи с Ригой по Западной Двине. Основными занятиями жителей были строительство барж и лесосплав.

В 1856 г. в уездном городе Велиж Витебской губернии насчитывалось 10 церквей, 1187 домов, 84 лавки.

Во время Великой Отечественной войны 1941-45гг. Велиж был оккупирован немецко-фашистскими войсками 14 июля 1941 г. Освобождён 20 сентября 1943 г. войсками Калининского фронта в ходе Духовщинско-Демидовской операции. Велиж был сильно разрушен.

Сейчас площадь города составляет 32 кв. км. Велиж находится на магистральной автодороге Невель – Смоленск, также имеется автодорога на Витебск. С 1945 года до 2005 года в городе и его окрестностях действовала Барановская узкоколейная железная дорога, принадлежавшая Велижскому леспромхозу. До 1990-х годов существовало грузовое и

пассажирское судоходство по реке Западная Двина. Население города сейчас составляет 7078 человек.

Дополнительное задание.

Расшифруйте текст – шутку

Вскоре 7я о5 сядет за 100л, блистающий чи100тою. Сес3цы – 40ки е2 ухи3лись пре2рительно приготовить обед, отыскать все100 осе3ны 100лько ус3ц, что пред100ит целый пир

Выполнение практических заданий. Просклонять свой год рождения по падежам. Просклонять 10 числительных по падежам

**Показатели оценивания:**

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он набрал баллы в результате выполнения условий игры;
- оценка «не зачтено» если он не набрал баллы в результате выполнения условий игры.

**Тема 2.13. Наречие. Слова категории состояния (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос.

Выполнение заданий на усвоение темы: «Разряды наречий по их значению, их лексические, морфологические и синтаксические признаки»

**Устный опрос:**

- Что такое наречие? Примеры
- На какие вопросы отвечает наречие? Примеры
- Назовите окончания наречий? Примеры
- Как в предложении подчеркивается наречие? Примеры

Выполнение заданий на усвоение темы: «Разряды наречий по их значению, их лексические, морфологические и синтаксические признаки»

**Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж

существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов, но допущены незначительные ошибки;

- оценка «удовлетворительно»; выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы недостаточные знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; отсутствуют умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, допущены ошибки в определении склонения и падежа существительных, спряжения и класса глаголов, в морфологическом разборе слов;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе не продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов.

#### **Тема 2.14. Служебные части речи (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** контрольная работа по проеденным темам раздела Морфология.

I вариант

##### **Часть А**

##### **1. Определите, в каком ряду использованы только составные предлоги:**

а) скатиться с горы; в течение месяца; поехать за город; встретиться через год

б) идти навстречу другу; гулять невзирая на дождь; быть вне опасности;

выглядывать из-за дома;

в) несмотря на плохое настроение; невзирая на опасность; по случаю торжества; в силу обстоятельств;

г) по окончании школы; согласно приказу; из-под парты; для тебя; запрыгать от радости.

**2. Определите, в каком ряду использованы только производные предлоги:**

а) в целях улучшения обслуживания; по-над речкой; отметить в заключении; записки о выдающихся современниках; угадывались по звуку;

б) летели с юга на север; не откажет в помощи; в течение всего вечера; в силу плохой подготовки;

в) в продолжение пяти лет; из-за дождя; вечер в библиотеке; пройти мимо дома;

г) выступление относительно проекта; занятия согласно расписанию; идти навстречу другу; спрашивать насчёт работы.

**3. Определите, в каком предложении использованы только сочинительные союзы:**

а) И если мне в жизни будет особенно тяжело, то это простодушное сердце не откажет мне в помощи и утешении. (К. Паустовский)

б) Сверчок поёт очень громко и не обращает внимание ни на мои шаги, ни на звон чашек. (К. Паустовский)

в) Вода обрушилась так страшно, что, когда солдаты бежали книзу, им вдогонку уже летели бушующие потоки. (М. Булгаков)

г) Подошла медсестра и строго потребовала, чтобы солдаты уходили. (А. Степанов)

**4. Определите, в каком предложении использованы только подчинительные союзы:**

а) В Мещерском крае можно увидеть сосновые боры, где так торжественно, тихо, что бубенчик-«болтун» заблудившейся коровы слышен далеко, почти за километр. (К. Паустовский)

б) Соловей хоть и родится певцом, всё-таки он не станет мастером, если не будет учиться у стариков. (В. Песков)

в) Я звал тебя, но ты не оглянулась, я слёзы лил, но ты не снизошла. (А. Блок)

г) На ручей рябой и пёстрый за листком летит листок, и струёй сухой и острой набегают холода. (Н. Некрасов)

**5. Определите, в каком предложении есть частица:**

а) Кругом было тихо-тихо, так что слышался малейший шорох. (К. Паустовский)

б) Летнее утро свежо, хотя начинает чувствоваться наливающийся зной. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)

в) Афоризм едва ли не лучшая форма для изложения философских суждений. (Л.Н. Толстой)

г) Леса оказывают могучее воздействие на ход всех природных процессов. (Г. Береговой)

### **Часть Б**

#### **6. Определите, какие предлоги образовались от**

а) имён существительных; б) наречий; в) деепричастий:

- 1) спустя; 4) в течение; 7) в силу;
- 2) вблизи; 5) согласно; 8) несмотря на;
- 3) после; 6) невзирая на; 9) насчёт.

#### **7. Определите, в каких предложениях использованы сочинительные**

а) соединительные союзы; б) противительные союзы;

в) разделительные союзы:

- 1) Месяц стоял за деревьями уже низко, но всё вокруг было ещё ясно видно.
- 2) Кончился лес, и, распахнувшись до дальнего синего неба, ударила в глаза росистая яркость лугов. (В. Солоухин)

3) Буратино то пропадал в тени, то белый колпак его мелькал в лунном свете.

4) Все языки стремятся к точности, а точность требует краткости, сжатости. (М. Горький)

5) Залает пёс домовый, иль ветерок зашелестит в листьях темнеющей дубравы, иль птица робко пролетит. (Н.М. Языков)

6) К лицедейству я не привык, шаркать ножкой тоже не обучили. (П. Проскурин)

#### **8. Выпишите из предложений частицы.**

1) Зовёт меня взглядом и криком своим и вымолвить хочет: «Давай улетим!»

2) Едва ли найдётся человек на земле, который был бы равнодушен к Олимпийским играм. (Е. Озерецкая)

3) Что за прелесть эти сказки! (А.С. Пушкин)

4) Как звонок светлый воздух сентября! (К. Бальмонт)

5) Не кричи о себе, пусть другие о тебе хоть тихо скажут. (Пословица)

6) И впился комар как раз тётке прямо в правый глаз. (А.С. Пушкин)

### **Часть В**

Задание: списать, вставляя пропущенные орфограммы или раскрывая скобки, расставляя пропущенные знаки препинания:

Человек живёт увы, (не)вечно:

Время словно ядра, рвёт сердца.

Слово(ж), даже малое словеч(?)ко,

Смертного (не)ведает конца.

Реч(?) – как реч(?)ка. Но она живая,  
Всей душой, (со)всею болью ран,  
Всех времён хребты одолевая  
Долетает скво(с/з)ь эпох туман.  
То она – в сказаньях,  
То в былине,  
То в могучем эпосе живёт,  
То в нехитрой дудочке-калине  
Задушевной песенкой плывёт.  
Плоти слова (не)коснёт(?)ся тленье  
(Ни)каким (не)(с,з)жечь его огнём.  
(В)нём – твоё спасенье,  
Воскресенье,  
И твоё бе(с,з)смертье -  
То(же) (в)нём.

**Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов, но допущены незначительные ошибки;

- оценка «удовлетворительно»; выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы недостаточные знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; отсутствуют умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, допущены ошибки в

определении склонения и падежа существительных, спряжения и класса глаголов, в морфологическом разборе слов;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе не продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов.

### **Тема 3.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. (практическое занятие) – 1 час**

#### **Форма: тестирование**

#### **Вариант 1**

1. Солнце багровое предзакатное склонялось к горизонту птицы щебетавшие и порхавшие весь день умолкли наступали сумерки.

2. Лес встретил меня шумом деревьев верхушки которых колыхались под порывами ветра налетавшего с востока а облака безмятежно мчавшие по небу двигались куда-то вдаль к темневшим горам.

3. Воробей чирикавая перелетал с ветки на ветку он искоса поглядывал на резвившихся невдалеке детей мальчика и девочку лет восьми.

4. Погода портилась тучи фиолетовые полные влаги тяжело ползли по потемневшему небу вдалеке рокотал гром.

5. Солдаты тащившие тяжелые вещмешки угрюмо продвигались по липкой грязи которая образовалась из-за не прекращавшихся в течение недели проливных дождей.

6. Соколов понял что если он не примет решения сейчас потом будет поздно а это грозит тяжелыми последствиями влияющими на его дальнейшую судьбу.

7. Птицы утки гуси журавли собирались в большие стаи которые со дня на день должны были подняться в серое небо и улететь в теплые края.

8. Соколов предприимчивый человек поэтому он заранее просчитывал все возможные варианты развития событий.

9. Спускавшаяся к реке тропинка вилась между прибрежным кустарником росшим небольшими группами и около воды нас ожидала лодка принадлежавшая старому Акинфычу местному перевозчику.



10. В лесу слышны были звуки выстрелов это местные охотники начали гонять мелкую дичь прятавшуюся по своим норам и дуплам.

### **Вариант 2**

1. Оляха старая изъеденная мхом и древесными наростами криво стояла посреди поляны на ней сидела взъерошенная ворона каркавшая злобно и напряженно вокруг было пусто.

2. Горы вершины которых были покрыты снегом блестящим под лучами заходящего солнца простирались до самого горизонта а тучи медленно и величаво проплывавшие по небу несли влагу к северу в неизведанные земли.

3. Трясогузка перескакивая с камня на камень тревожно попискивала она уводила от своего спрятанного в траве гнезда рыжего кота местного разбойника.

4. Ураган пришел с севера ветер грозный ревевший с неистовой силой налетал шквалом лил ледяной дождь.

5. Туристы обосновавшиеся на поляне разбили лагерь в высокой траве в которой буйно разрослись пестревшие яркими красками цветы.

6. Командир кричал что если солдаты не пойдут на штурм сейчас то враг успеет занять огневые позиции позволяющие бить прицельным огнем из автоматов.

7. Лесные звери медведи ежи барсуки готовились к зимней спячке которая наступает во второй половине осени и продолжается до середины весны.

8. Музыкант творческий человек потому что он пишет свои произведения в минуты духовного подъема.

9. Трясущаяся на ухабах телега медленно продвигалась по дороге пролегавшей в гористой местности и кучер лениво правивший лошадьми что-то кричал Степанычу лохматому мужику.

10. В пустующих полях быстро выросли дома это новые поселенцы обживали земли находившиеся недалеко от торгового пути.

### **Показатели оценивания:**

— оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;

— оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;

— оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

### Тема 3.2 Простое предложение. (практическое занятие) – 2 часа

**Форма:** Изложение с элементами сочинения.

**Показатели оценивания:**

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения</p> <p>4. последовательности в изложении мыслей.</p> <p>5. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>6. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения</p>	<p>Допускаются:</p>

	<p>от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

### Тема 3.3. Деепричастие как особая форма глагола. (практическое занятие) – 2 часа

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос. Проверочная работа.

#### Устный опрос:

- Какое действие обозначает деепричастие?
- Назовите деепричастия совершенного и несовершенного вида? Примеры
- Как обособляется деепричастный оборот?

-Как пишется НЕ с деепричастиями?

### **Вариант 1**

1. Нерушимо оставалась на своем посту Полина Георгиевна Соколова активистка по работе среди женщин.
2. Валько узнал жену Шевцова Ефросинью Мироновну.
3. Виктор Быстринов молодой инженер сослуживец Николая Николаевича и его приятель встретил их необычайной новостью.
4. Площадь всех природных льдов на нашей планете включая область расположения айсбергов и разреженных льдин составляет в среднем сто миллионов квадратных километров.
5. Приблизившись к перекрёстку, я помимо воли свернул на знакомую улицу и, только пройдя метров пятнадцать, спохватился и пошёл обратно.
6. Книга нашла пути к сердцам читателей, потому что помимо своих художественных достоинств без которых она не волновала бы, она сурово-правдива.
7. Может быть за исключением квасников писаря были самыми элегантными и нарядными красавцами в городе.
8. Человек общительный я умел живо рассказывать.
9. Евреиновы мать и два сына жили на нищенскую пенсию.
10. Что можно услышать в Мещёрском крае кроме гула сосновых лесов?

### **Вариант 2**

1. Общий сбор полка был назначен в десять часов, но ни одному ротному командиру за исключением Стельковского не пришла в голову мысль дать людям выспаться и отдохнуть перед смотром.
2. Однако Петин рассказ против всяких ожиданий произвёл на Гаврика громадное впечатление.
3. Лекарь второпях вместо двенадцати капель налил целых сорок.
4. Большинство солдат кроме дежурных спало, как ранее приказал Акимов.
5. Четыре орудия поочерёдно слали снаряды туда, но сверх ожидания Григорьева орудийный огонь не внёс заметного замешательства в ряды красных.
6. Артельный староста ядовитый старичишка крикнул высоким бабьим голосом...
7. На носу дощаника, растопырив ноги, стоит с багром в руках батрак Панкова Кукушкин.
8. К счастью по причине неудачной охоты наши лошади не были измучены.
9. Кроме нас с Алексеем на вечере были девушки из соседней строительной бригады.

10. Была у Ермолая легавая собака по прозвищу Валетка.

**Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня.

**Тема 3.4. Сложное предложение. (практическое занятие) – 2 часа**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос. Проверочная работа.

**Устный опрос:**

- Какие виды сложных предложений вы знаете? Примеры
- При помощи каких союзов образуется ССП? Примеры
- При помощи каких союзов образуется СПП? Примеры
- При помощи каких знаков препинания образуется БСП? Примеры

**Вариант 1**

1. В верховьях сжимают реку желто-красные леса и воздух здесь напоен ароматом сосны.
2. В гавани огни фонарей столпились в разноцветную группу и видны были стволы мачт.
3. В селе не переводилась лихорадка и была топкая грязь.
4. В сенях пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры.
5. В это мгновение загорелись три красные лампочки и прозвенел приглушенный звонок.
6. Вавила бросил что-то в костер притоптал и тотчас же стало очень темно.
7. Вдруг впереди показалась пыль и мимо дилижанса крупной рысью проехал небольшой отряд конных стражников.
8. Вечер и уже темно.
9. Вечером здесь было неуютно: фонари светили тускло и улицы были пусты.

10. Глаза у всех устремились и носы вытянулись по направлению к письму.

### **Вариант 2**

1. Глядел мальчик очень умно и прямо в голосе у него звучала сила.
2. Далеко за двором кричали лягушки и пел соловей.
3. Дверь в переднюю была заперта и задернута портьера, чтобы шум и голоса не проникали к Турбину.
4. Дохнул мороз и рады мы проказам матушки-зимы.
5. Еще напор и враг бежит.
6. Еще одна минута объяснения и давнишняя вражда должна была погаснуть.
7. Звонко пел соловей да изредка вторил ему щегол.
8. Зловещий блеск и пестрота дерев.
9. Казалось, дождь не прекратится и тучи не рассеются.
10. Какие красивые деревья и какая должна быть около них красивая жизнь!

### **Вариант 1**

#### **1. Укажите вид сложных предложений (знаки препинания не расставлены).**

- а) В сосновых чащах дрожали от холода березы осыпанные сусальной позолотой.
- б) Я уверил себя что эта осень первая и последняя в моей жизни.
- в) Деревья начинали желтеть снизу я видел осины красные внизу и совсем еще зеленые на верхушках.
- г) Заря сияла на востоке и золотые ряды облаков казалось ожидали солнца.

#### **2. Укажите ССП.**

- а) Я передал ему ваше поручение и он исполнил его с большим удовольствием.
- б) Вот присел я у забора и стал прислушиваться.
- в) Истоки сыновнего чувства к отчизне лежат там где мы рождаемся и живем.
- г) То космонавты казались ему особенными то Алексей начинал видеть в них таких же летчиков-истребителей.
- д) Все проходит да не все забывается.

#### **3. Укажите простые предложения, осложненные однородными членами.**

- а) Мой товарищ говорил мало но очень интересно.
- б) Мой товарищ говорил мало но я слушал его с большим интересом.
- в) На покосе то комары то мошкара кружат.
- г) На покосе то мошкара кружит то комары звенят и жалят.
- д) Блеснул на востоке луч солнца и оживил природу.

#### **4. Укажите ССП, где бы вы поставили тире.**

- а) С колесницы пал Дадон охнул раз и умер он.

б) Было жарко дети просили пить.

в) Еще секунда и его рука дернула удочку на себя.

г) По полям извиваясь блестящей струей льется речка студеной волною и беседка одетая сочной листвой наклоняясь над лазурной ее глубиной отражается гладью речною.

**5. Укажите ССП с общим второстепенным членом предложения.**

а) Изредка хлопнет обессиленный парус или под кормой плеснет волна.

б) Шаланда продвигалась сильными рывками поворачивая то вправо то влево.

в) То ли врачи ошиблись то ли рана сама собой заросла.

г) После грозы все блестело и сверкало и дышалось легко.

**6. К началу данного сложного предложения подберите конец.**

а) Еще взмах весла – и .....

б) Мы вбегаем в комнату – и .....

в) Орел камнем бросается с высоты – и .....

**7. Составьте и запишите предложения по данным схемам:**

а) [ – ] и [ – ].

б) [ – = , и = ].

в) [ = и = – ] – и [ ].

**8. Спишите предложения, вставляя пропущенные орфограммы и расставляя знаки препинания.**

Было уже часов десять и над садом св...тила полная луна. В доме Шуминых только что закончилась служба к...торую заказывала бабушка и теперь Наде она вышла в сад на минутку видно было как в зале накрывали на стол как в св...ем ш...лковом плат...е суежилась бабушка. Отец Андрей говорил о чем(то) с матерью Нади Ниной Ивановной и теперь мать при в...чернем осв...щении к...залась м...лодой.

В саду было тихо прохладно и темные тени лежали на земле. Слышно было как где(то) д...леко должно быть за городом кр...чали л...гушки. Дышалось глубоко и х...телось думать что не здесь а где(то) под небом над дерев...ям д...леко за городом в п...лях и л...сах разв...рнулась теперь св...я весе...ая жизнь таинстве...ая и пр...красная.

А. Чехов

**Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж

существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов, но допущены незначительные ошибки;

- оценка «удовлетворительно»; выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы недостаточные знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; отсутствуют умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, допущены ошибки в определении склонения и падежа существительных, спряжения и класса глаголов, в морфологическом разборе слов;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе не продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов.

### **Тема 3.5. Способы передачи чужой речи. (практическое занятие) – 1 час**

**Форма:** выполнение практических заданий, письменных упражнений. Устный опрос. Проверочная работа.

Устный опрос:

-При помощи каких знаков препинания передается Прямая речь?

-Как на письме выделяются слова автора при прямой речи?

Приведите примеры

#### **1 вариант**

1. Мой дед был крестьянином! быстро ответил приземистый мужичок.

2. Здравствуй, красавица сказал высокий парень, обратясь ко мне.

3. Вы любите смотреть на звезды? спросила она.



4. А расскажите спросила его Елена может быть были у вас интересные случаи?
5. Она воскликнула Посмотрите, какое великолепное утро!
6. Пахомов покачал головой и сказал Я думаю, мы с вами сработаемся.
7. А где наш командир? промолвил веснушчатый парень Скажите, когда он придет?
8. Эх... сказал Пахомов и проворно вскочил на ноги Эх... Дальше жизнь покажет!
9. Боже, боже! воскликнул Пахомов и спрятал лицо в широких ладонях Снова она! Кончится ли это мучение?
10. Нет! Нет, я не согласен! выговорил возмущенный Пахомов и шагнул ко мне Не смейте меня удерживать!

## **2 вариант**

1. Васятка подошел к учителю на перемене и робко промолвил Марья Васильевна! Вы задавали нам подготовку доклада?
2. Не смей кричать! строго сказал Пахомов.
3. Председатель предупредил Приходите вовремя, потому что слушателей много и аудитория будет переполнена.
4. Как великолепно сегодня звезды! сказал Пахомов Тебе не холодно?
5. Подожди-ка немного, Васятка! позвал Пахомов мальчика Это что там виднеется?
6. Ну что вы за человек, Пахомов! воскликнул он с сердцем.
7. Ночь уже близко сказал Пахомов поэтому самое время двигаться в сторону дома.
8. Товарищ Пахомов! сказал командир как можно строже Разве вы не понимаете всей серьезности ситуации?
9. В начале весны синица пела песню для оживавших после спячки лесных зверей Просыпайтесь, выползайте из норок погреться на ясном солнышке!
10. В картинах художника отражена вся палитра красок, свойственных северной природе отмечали критики.

### **Показатели оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены задания всех уровней;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущены ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнены только задания репродуктивного и реконструктивного уровней;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий всех уровней или выполнено только задание репродуктивного уровня и в нем допущены ошибки;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущены существенные ошибки при выполнении заданий разного уровня

**Тема 4.1. Терминология и профессиональная лексика специалиста по рекламе.  
(практическое занятие) – 1 час**

**Форма:** Составление и защита статьи, реферата, доклада) на актуальную проблему в профессиональной сфере.

**Показатели оценивания:**

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии

его оценки:

- новизна текста;
- обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы;
- в) умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме реферата;
- б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу

Обоснованность выбора источников:

- а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;

в) соблюдение требований к объёму реферата.

Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока. Для устного выступления учащемуся достаточно 10-20 минут.

Критерии оценивания:

«5» баллов ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«4» балла – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«3» балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«2» балла – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

#### **Тема 4.2. Грамматический аспект речевой деятельности будущего специалиста. (практическое занятие) – 1 час**

Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальности Реклама.

**Форма:** обсуждение, устное собеседование

**Показатели оценивания:**

Оценка «5»: полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по

учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Список вопросов к экзамену:**

1. Что изучает фонетика? Гласные, согласные звуки их характеристика. Фонетический разбор.
2. Морфемика, морфемы русского языка. Трудные случаи выделения морфем. Морфемный анализ слова
3. Что изучает лексика как наука? Слово и его лексическое значение. Группировки слов в зависимости от их лексического значения. Устаревшие слова.
4. Что изучает орфография? Основные орфографические правила.
5. Правописания чередующихся гласных в корне слова. Что такое чередование? Правописание приставок русского языка. Правописание писание о-е ё после шипящих и ц.
6. Имя существительное. Что такое? Что за часть речи? Какой разряд? Морфологические части речи. морфологический разбор.
7. Имя прилагательное. Часть речи, постоянные и непостоянные морфологические признаки. Морфологический разбор
8. Глагол как часть речи. Что такое? Что за часть речи? постоянные и непостоянные морфологические признаки. Морфологический разбор.
9. Спряжение глаголов. Что такое? Какие бывают, разноспрягаемые глаголы, правописание личных окончаний глагола.
10. Предложение. Что такое? Зачем нужно? Типы предложений по количеству грамматических основ. Типы предложений по наличию ВЧП.
11. Виды осложнения простого предложения. Знаки препинания при осложнении. (все случаи с примерами)
12. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при прямой речи.
13. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание как единица синтаксиса. Разбор словосочетание.
14. Текст, основные признаки, связность, тема, основная мысль. Виды и способы связи слов в предложении. Чем отличается тема и основная мысль?
15. Типы и стили речи. Изобразительные средства языка и их использования в речи
16. Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы, профессионализмы, неологизмы)
17. Односоставные предложения. Основные виды односоставных предложений. Назывные предложения. 7 примеров назывных предложений.

18. Односоставные предложения. Определенно-личные и неопределенно-личные предложения. По 5 примеров.

19. Односоставные предложения. Безличные предложения. 10 примеров безличных предложений.

20. Виды сложных предложений. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. По 3 примера.

21. Сложносочиненные предложения. Сочинительные союзы в ССП. 10 примеров на все типы союзов.

22. Сложноподчиненные предложения. Место главного и придаточного предложения. Указательные слова. 5 примеров СПП.

23. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. По 5 примеров.

24. СПП с придаточными места и времени. 5 примеров.

25. СПП с придаточными условия и причины. По 5 примеров.

#### **Показатели оценивания:**

Оценка «5»: полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке

определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.